



# PASEO DE LA MUJER MEXICANA

FUNDACIÓN MÉXICO  
MONTERREY 2010 A.C.

# MUJERES DEL MÉXICO ANTIGUO | 2022

## SIGLO VI

### IX YOHL IX'NAL

*SEÑORA CORAZÓN DEL SITIO DEL VIENTO*

PRIMERA GOBERNANTE MAYA, ABUELA DE PAKAL II. VIVIÓ EN LAKAM HA (LUGAR DE LAS GRANDES AGUAS), HOY PALENQUE, CHIAPAS.

## SIGLO VII

### IXIK TZ'AKA'AB AJAW

*SEÑORA GOBERNANTE DE LAS GENERACIONES*

NACIÓ EN OOX TE' K'UH, HOY TABASCO. ESPOSA DE PAKAL II, EL GRANDE, CON QUIEN PROCREÓ A SUS SUCESORES: K'INICH KAN BAHLAM Y K'INICH K'AN JOY KITAM. TRAS SU MUERTE, SU OFRENDA MORTUORIA EN LA QUE DESTACA SU RANGO E IMPORTANCIA FUE DEPOSITADA EN EL TEMPLO XIII, JUNTO AL TEMPLO DE LAS INSCRIPCIONES, EN PALENQUE. DEBIDO A QUE LA ENCONTRARON CUBIERTA DE CINABRIO COLOR ROJO INTENSO, FUE LLAMADA LA REINA ROJA POR LOS ARQUEÓLOGOS QUE LA DESCUBRIERON EN 1994.

## SIGLO XI

### SEÑORA 6 MONO

*QUECHQUÉMILT DE GUERRA*

NACIÓ EN AÑUTE, HOY MAGDALENA JALTEPEC, OAXACA. PRINCESA Y DESPUÉS GOBERNANTE DE UNO DE LOS SEÑORÍOS MÁS PODEROSOS PARA LA CULTURA MIXTECA. DESTACÓ COMO GUERRERA Y PROTECTORA DE SU LINAJE FRENTE A DIVERSOS INVASORES.

## SIGLO XII

### TOMIYAHUATL

*LA FLOR MENUDITA DE MAÍZ*

DESCENDIENTE DE UNA GRAN ESTIRPE DEL REINO HUASTECA. SEÑORA DE LAS PROVINCIAS DE PÁNUCO Y TAMPICO, HOY COSTA DE TAMAULIPAS. SU UNIÓN CON EL GUERRERO CHICHIMECA XOLOTL PERMITIÓ UNA ALIANZA PACÍFICA ENTRE LOS CHICHIMECAS Y LOS HUASTECOS.

## SIGLO XV

### ATOTOZTLI II

*PÁJARO DEL AGUA*

FUE HIJA DE MOCTEZUMA ILHUICAMINA, EL QUINTO TLATOANI DE LA DINASTÍA TOLTECA-MEXICA. SE CONVIRTIÓ EN LA SEXTA GOBERNANTE DEL IMPERIO MEXICA Y GOBERNÓ TENOCHTITLAN DURANTE AL MENOS SEIS AÑOS, DANDO CONTINUIDAD AL LINAJE DEL IMPERIO. SU PRESENCIA HISTÓRICA DESTACA TANTO POR SER LA PORTADORA DEL LINAJE COMO POR HABER TENIDO EL DERECHO DE REINAR.

## SIGLOS XV/XVI

### LA JOVEN DE AMAJAC

JOVEN DE LA ÉLITE DE LA CULTURA HUASTECA, GOBERNANTE, MÁS QUE DEIDAD, DURANTE EL POSCLÁSICO TARDÍO (1450-1521). SU REPRESENTACIÓN EN PIEDRA FUE HALLADA EN LA COMUNIDAD DE HIDALGO AMAJAC, MUNICIPIO DE ÁLAMO TEMAPACHE, EN VERACRUZ, EN 2021. LA ESCULTURA APARECE ATAVIADA COMO LAS DE OTRAS MUJERES DE ALTO RANGO DE POBLACIONES DIVERSAS, EN LAS QUE LOS DIFERENTES TOCADOS DENOTAN POSICIÓN Y LINAJE.

## SIGLO XVI

### MALINALLI / MALINTZIN TENEPATL

*HIERBA QUE HABLA CON ENTUSIASMO Y FLUIDEZ*

HIJA DE UN CACIQUE MEXICA, SU NOMBRE SE TRANSFORMÓ EN MALINTZIN POR EL TRATAMIENTO REVERENCIAL QUE RECIBÍA Y POR LA DEFORMACIÓN AL ESPAÑOL, EN MALINCHE. FUE UN PERSONAJE CLAVE EN LA CONQUISTA DE MÉXICO-TENOCHTITLAN. RECONOCIDA CON AGRADECIMIENTO Y ADMIRACIÓN POR SOLDADOS Y CRONISTAS ESPAÑOLES, SEGÚN SE MUESTRA EN MUCHOS CÓDICOS. MEDIADORA ENTRE DOS VISIONES, INFLUYÓ EN LA TRANSMISIÓN Y LA RECEPCIÓN DE LOS VALORES DEL MUNDO INDÍGENA ANTE LOS ESPAÑOLES, QUIENES LA LLAMARON DOÑA MARINA.

### ICHCAXÓCHITL TECUICHPO

*COPO DE ALGODÓN*

HIJA DE MOTECUHZOMA XOCOYOTZIN, EMPERADOR DE MÉXICO-TENOCHTITLAN. HERNÁN CORTÉS LA BAUTIZÓ COMO ISABEL DE MOCTEZUMA. FUNDADORA DEL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS, DONDE SE BRINDABA ASILO A INDÍGENAS. RECONOCIDA POR SU BELLEZA, SU BONDAD Y SU INTELIGENCIA COMO MEDIADORA ENTRE ESPAÑOLES E INDÍGENAS.